

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Детская школа искусств г. Поронайска»

«УТВЕРЖДАЮ»
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Детская школа искусств г. Поронайска»
Директор
МБОУ ДО ДШИ г. Поронайска
С.Ю. Ганиев
Приказ № 23/101 от 19.05 2025 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области декоративно-прикладного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

срок обучения 5 лет
2025-2026 учебный год

г. Поронайск

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения											
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия						Зачеты, контрольные уроки	Экзамены					
		1	2													3	4	5	6	7
		1	2	3	4	5	6	7						8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3809-4073 ¹⁾	1600,5-1732,5	2208,5-2340,5					Количество недель аудиторных занятий											
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах											
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749																
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	726	330		396		2,4,6,10	8	3	3	2	2	2							
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2,4,6,10	8	3	3	2	2	2							
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2...-8		1	1	1	1	1							
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3...9	2-10	4	4	5	5	6							
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5																
ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5											
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного	396	198		198		4,6,8	10		1,5	1,5	1,5	1,5							

[illegible]

[illegible]

Примечание

к учебному плану дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

1. Учебный план составлен в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» в ДШИ.
2. Учебный план разработан на основе примерных учебных планов, рекомендаций по разработке учебных планов и организации промежуточной аттестации по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, рекомендованных Министерством Культуры РФ.
3. Учебный план содержит все необходимые разделы: титульную часть, план образовательного процесса, примечания и приложение к учебному плану с перечнем учебных аудиторий (Рекомендации по разработке учебных планов п.7). В разделе «План образовательного процесса» в соответствии с ФГТ предусматривается обязательная и вариативная части предпрофессиональной программы, с указанием в обязательной части предметных областей, а также разделы – консультация, промежуточная аттестация, итоговая аттестация (Рекомендации по разработке учебных планов п.6, ФГТ п. 4.2).
4. При формировании учебного плана общий объем аудиторной учебной нагрузки обязательной части, аудиторная нагрузка по предметным областям и учебным предметам, наименование предметной обязательной части, а также количество часов консультаций остаются неизменными в соответствии с установленными ФГТ нормами (Рекомендации по разработке учебных планов п.8, ФГТ п. 4.2).
5. Вариативная часть предпрофессиональной программы (перечень учебных предметов и часов по ним), а также часы, отводимые на самостоятельную работу обучающихся по всем учебным предметам, устанавливаются ДШИ самостоятельно в пределах установленных ФГТ (до 20% аудиторной нагрузки обязательной части), с учетом исторических, национальных и региональных традиций подготовки кадров в области соответствующего вида искусств (ФГТ п. 4.2).
6. Нормативный срок освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с десяти лет до двенадцати лет, составляет 5 лет. Срок освоения программы «Декоративно-прикладное творчество» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год (ФГТ п. 1.5).
7. При реализации предпрофессиональных программ продолжительность учебного года с первого класса по класс, предоставляющей выпускному классу, составляет 39 недель, в выпускном классе – 40 недель. Продолжительность учебных занятий с первого класса по выпускной класс составляет 33 недели (ФГТ п. 5.3).
8. Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 32-33 недели – проведение аудиторных занятий, 2-3 недели – проведение консультаций и экзаменов, в остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительную работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ (ФГТ п. 5.13).
9. С первого по выпускной классы в течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 12-13 недель (в соответствии с ФГТ), за исключением последнего года обучения. Осенние, зимние,

весенние каникулы проводятся в сроки, установленные для общеобразовательных организаций при реализации ими основных образовательных программ начального общего и основного общего образования (ФГТ п.5.4).

10. Продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, определяется уставом и составляет 40 минут. Продолжительность учебных занятий по одному учебному предмету в день не должна превышать 1,5 академического часа (Рекомендации по осуществлению образовательной деятельности в ДШИ п.27).

11. Объем максимальной нагрузки (самостоятельная работа и аудиторные занятия) обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторная нагрузка – 14 часов в неделю (ФГТ п.4.3).

12. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной части в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования (Рекомендации по разработке учебных планов п.1, ФГТ п.4.2). По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом: Рисунок – по 2 часа в неделю; Живопись – по 2 часа в неделю; Композиция прикладная – по 2 часа в неделю; Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

13. Внеаудиторная (самостоятельная) работа обучающихся сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение, по каждому учебному предмету. Данное обоснование указывается в программах учебных предметов. Отводимое для внеаудиторной работы время может быть использовано на выполнение обучающимися домашнего задания, посещение ими учреждений культуры (филармоний, театров, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в творческих мероприятиях и культурно-просветительской деятельности ДШИ, предусмотренных программой творческой и культурно-просветительской деятельности ДШИ (ФГТ п.5.9).

14. Изучение учебных предметов учебного плана и проведение консультаций осуществляются в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек) (ФГТ п.5.5).

15. При реализации программы «Декоративно-прикладное творчество» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность учащихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек.

16. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.

17. Занятия пленэром могут проводиться распределенно в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделя в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

18. Согласно ФГТ, оценка качества реализации предпрофессиональной программы включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся. Разделы по срокам и формам проведения промежуточной и итоговой аттестации обучающихся отражены в плане образовательного процесса. Сроки и формы проведения текущего контроля знаний обучающихся отражаются в программах учебных предметов (ФГТ п.5.11, Рекомендации по организации промежуточной аттестации п.1, п.15).

19. При реализации предпрофессиональных программ в процессе промежуточной аттестации обучающихся в учебном году рекомендуется устанавливать не более четырех экзаменов и шести зачетов (Рекомендации по организации промежуточной аттестации

п.6). В колонках 8 и 9 цифрой указываются учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 учебных полугодий за 8 лет. При выставлении многооточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5... 15» имеются в виду все нечетные учебные полугодия, включая 15-й; «9–12» – и четные и нечетные учебные полугодия с 9-го по 12-й).

20. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно (ФГТ п.5.11).

21. Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по учебным предметам: «Работа в материале», «История народной культуры и изобразительного искусства», согласно плану и графику образовательного процесса (ФГТ п.5.11).

22. Проведение консультаций может осуществляться в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам — от 2-х человек), групповых занятий (численностью от 11 человек).

23. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ДШИ. Консультации могут проводиться рассрочено или в счет резерва учебного времени (ФГТ п.5.10).

24. Резерв учебного времени устанавливается из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассрочено, резерв учебного, времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать и после окончания промежуточной аттестации (экзаменационной) с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул. (ФГТ п.5.10).