****

**СОДЕРЖАНИЕ**

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

**Раздел I. Достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ, в том числе в области искусств, физической культуры и спорта, по итогам мониторингов, проводимых организацией.**

* 1. *Результаты освоения обучающимися образовательных программ.*
	2. *Тип реализуемой педагогом образовательной программы.*
	3. *Систематичность внеурочной деятельности по предмету. Участие обучающихся в выставочной /концертной деятельности, социальных проектах.*
	4. *Наличие выпускников, поступивших в профильные вузы по специальности сферы культуры и искусства по профилю преподаваемого предмета.*

**Раздел II. Достижения обучающимися положительных результатов освоения образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном Правительством Российской Федерации.**

**Раздел III. Выявление и развития способностей обучающихся в научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях.**

*3.1. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие официальный статус*

*3.2. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие неофициальный статус: (в том числе заочные, интернет-конкурсы)*

**Раздел IV. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствования методов обучения и воспитания, и продуктивного использования новых образовательных технологий, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной**

*4.1. Разработка (составление), актуализация рабочих программ учебных предметов*

*4.2. Наличие опубликованных статей (включая интернет-публикации). Наличие методических разработок, материалов, пособий, рецензий на образовательные программы и методические материалы, сценариев, аранжировок, репертуарных сборников, используемых в образовательном процессе*

*4.3. Выступления на конференциях, семинарах, вебинарах, секциях, проведение занятий в рамках курсов повышения квалификации, проведение мастер-классов, открытых уроков*

*4.4. Концертная, выставочная деятельность преподавателя (не в составе учебно-творческих коллективов)*

*4.5. Руководство учебно-творческим коллективом*

*4.6. Руководство деятельностью методического объединения, заведование отделом*

*4.7. Участие в экспертных комиссиях, в жюри конкурсов; в аттестационных и экспертных комиссиях по аттестации педагогических кадров*

*4.8. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе*

*4.9. Повышение квалификации педагогического работника*

*4.10. Поощрения за успехи в профессиональной деятельности: грамоты, благодарности, благодарственные письма, в том числе от общественных организаций*

*4.11. Государственные награды*

*4.12. Активное участие в работе методических объединений*

*4.13. Результативность участия в профессиональных конкурсах, имеющих официальный статус (в том числе заочные, интернет-конкурсы)*

|  |
| --- |
| ***ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ*** |
| ФИО аттестуемого | **Иванцова Марина Васильевна** |
| Место работы | Филиал в пгт Вахрушев Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования«Детская школа искусств г. Поронайска»Поронайского городского округа Сахалинской области694240, г. Поронайск, ул. Октябрьская, д.63 Рабочий телефон (42431)5-27-44мобильный телефон 8 (914) 764-96-91 e-mail: f-dur@mail.ru |
| Должность, специальность, | Преподаватель |
| Сведения о профессиональном образовании | Среднее специальное: Сахалинское музыкальное училище,1982г.Специальность: Фортепиано.Квалификация: Преподаватель фортепиано, концертмейстер.Высшее: Иркутский Государственный педагогический институт, музыкальный факультет, 1996г.Специальность: МузыкаКвалификация: Учитель музыки |
| Стаж педагогической работы по специальности | 39 лет |
| Общий трудовой стаж | 39 лет |
| Стаж работы в данном учреждении | 15 лет |
| Квалификационная категория | Первая категория. Распоряжение Министерства образования Сахалинской области № 3.12-10-р от 12.01.2021 г. |
| Заявленная квалификационная категория | Первая категория. |
| [***Приложение 01***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/01-2.pdf)***.***  |

**Раздел I.** **Достижения обучающимися положительной динамики результатов освоения образовательных программ, в том числе в области искусств, физической культуры и спорта, по итогам мониторингов, проводимых организацией.**

* 1. *Результаты освоения обучающимися образовательных программ в области искусства по итогам мониторинга, проводимого образовательной организацией (промежуточная, итоговая аттестация)*

***Промежуточная аттестация***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Учебный предмет | Класс | Количество обучающихся, человек | Количество обучающихся, освоивших программу | Общее количество, освоивших программу на «4» и «5» | Успеваемость, % | Качество знаний, % | Степень облученности, % | Средний балл |
| **2020-2021 учебный год** |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 3 | 1 | 1 | 0 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 4 | 1 | 1 | 0 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано»,  8 лет | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано»,  8 лет | 3 | 1 | 1 | 1 | 100 | 0 | 36 | 3 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано»,  8 лет | 5 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| АнсамбльДПОП «Фортепиано»,  8 лет | 5 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| **2021-2022 учебный год** |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 2 | 2 | 2 | 100 | 100 | 82 | 4,5 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 4 | 1 | 1 | 0 | 100 | 0 | 36 | 3 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано»,  8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Сольфеджио ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Слушание музыкиДПОП «Фортепиано», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 6 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| АнсамбльДПОП «Фортепиано», 8 лет | 6 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Сольфеджио ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 6 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Музыкальная литератураДПОП «Фортепиано», 8 лет | 6 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| **2022-2023 учебный год** |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листа | 1 | 3 | 3 | 3 | 100 | 100 | 76 | 4,33 |
| ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор», специальность, 2 года | 1 | 3 | 3 | 3 | 100 | 100 | 88 | 4,7 |
| ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор», ансамбль, 2 года | 1 | 3 | 3 | 3 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 7 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| АнсамбльДПОП «Фортепиано», 8 лет | 7 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Концертмейстерский класс ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 7 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Сольфеджио ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 7 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Музыкальная литератураДПОП «Фортепиано», 8 лет | 7 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Сольфеджио ДПОП «Народные инструменты», 8 лет | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Слушание музыкиДПОП «Народные инструменты», 8 лет | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| **2023-2024 учебный год** |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 3 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Ансамбль ДООП «Фортепиано», 4 года | 3 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», года | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Ансамбль ДООП «Фортепиано», 4 года | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор», специальность, 2 года | 2 | 3 | 3 | 3 | 100 | 100 | 88 | 4,7 |
| ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор», ансамбль, 2 года | 2 | 3 | 3 | 3 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 8 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Концертмейстерский класс ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 8 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Сольфеджио ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 8 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Музыкальная литератураДПОП «Фортепиано», 8 лет | 8 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Сольфеджио ДПОП «Народные инструменты», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Слушание музыкиДПОП «Народные инструменты», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| **2024-2025 учебный год** |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 4 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Ансамбль ДООП «Фортепиано», 4 года | 4 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листаДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 2 | 2 | 2 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Ансамбль ДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 2 | 2 | 2 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Сольфеджио ДООП «Фортепиано», 4 года | 1 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |
| Специальность и чтение с листа ДПОП «Фортепиано», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| СольфеджиоДПОП «Фортепиано», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 64 | 4 |
| Слушание музыкиДПОП «Фортепиано», 8 лет | 2 | 1 | 1 | 1 | 100 | 100 | 100 | 5 |

 Итоговая аттестация

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма ИА | Учебный год | Кол-во уч-ся | Успеваемость | Качество знаний | Средний балл |
| чел. | % | чел. | % |
| Экзамен по предмету «Специальность и чтение с листа» по ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | 2021-2022 | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | 5 |
| Экзамен по предмету «Специальность и чтение с листа» по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | 2023-2024 | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | 5 |
| Экзамен по предмету «Сольфеджио» по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | 2023-2024 | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | 5 |
| Экзамен по предмету «Музыкальная литература» по ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | 2023-2024 | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | 5 |
| Экзамен по предмету «Специальность и чтение с листа» по ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | 2024-2025 | 1 | 1 | 100 | 1 | 100 | 5 |

* 1. *Тип реализуемой педагогом образовательной программы*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Учебный год | Программа(ы) | Учебные предметы |
| 2020-2021 | ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль |
| ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль |
| 2021-2022 | ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль |
| ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература |
| 2022-2023 | ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль |
| ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература |
|  ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет | - Сольфеджио- Слушание музыки |
| ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор»  | - Специальность  |
| 2023-2024 | ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль |
| ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль- Сольфеджио- Слушание музыки- Музыкальная литература |
|  ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет | - Сольфеджио- Слушание музыки |
| ДООП «Клавишный синтезатор»  | - Специальность - Ансамбль  |
| 2024-2025 | ДООП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 4 года | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль-Сольфеджио |
| ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет | - Специальность и чтение с листа- Ансамбль- Сольфеджио- Слушание музыки |
|  ДПОП в области музыкального искусства «Народные инструменты», срок обучения 8 лет | - Сольфеджио- Слушание музыки |

* 1. *Систематичность внеурочной деятельности по предмету. Участие обучающихся в выставочной /концертной деятельности, социальных проектах*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | **Уровень мероприятия** | **Дата** | **Мероприятие** | **Кол-во участников/****коллектив, солист** |
| Мероприятия на уровне образовательной организации |
| 1. | **Мероприятия на уровне образовательной организации** | 25.12.20 | Новогодний концерт | 3/солист, ансамбль с преподавателем |
| 2. | 26.12.20 | Новогодний концерт группы раннего музыкального развития | 1/солист |
| 3. | 26.04.21 | Беседа-концерт «С. Прокофьев — детям» | 1/солист |
| 4. | 25.05.21 | Концерт группы раннего музыкального развития | 1/солист |
| 5. | 27.05.21 | Выпускной вечер | 2/солист, ансамбль |
| 6. | 28.09.21- | Посвящение в первоклассники | 1/солист, ансамбль с преподавателем |
| 7. | 23.12.21 | Новогодний концерт | 3/солист, ансамбль с преподавателем |
| 8. | 30.09.22 | Посвящение в первоклассники | 1/ ансамбль с преподавателем |
| 9. | 4.10.22 | Концерт к Дню учителя | 1/ солист |
| 10. | 23.12.22 | Новогодний концерт | 3/ солист/ансамбль с преподавателем |
| 11. | 24.12.22 | Новогодний концерт группы раннего музыкального развития | 1/ солист |
| 12. | 28.04.23 | Лекция-концерт «С.Рахманинов.150 лет со дня рождения» | 1/ солист |
| 13. | 25.05.23 | Выпускной вечер | 3/ солист |
| 14. | 28.04.23 | Лекция-концерт «С.Рахманинов.150 лет со дня рождения» | 2/ солист |
| 15. | 25.05.23 | Выпускной вечер | 2/солист |
| 16. | 29.09.23 | Посвящение в первоклассники | 3/ солист |
| 17. | 3.10.23 | Концерт к Дню учителя | 2/ солист, ансамбль с преподавателем |
| 18. | 27.12.23 | Новогодний концерт | 3/ солист, ансамбль с преподавателем |
| 19. | Май, 2024 | Выпускной вечер | 1/ ансамбль с преподавателем |
| 20. | 27.09.24 | Посвящение в первоклассники | 1/солист |
| 21. | 3.12.24 | Концерт к празднику «День семьи» | 1/ солист |
| 22. | 24.12.24 | Новогодний концерт | 1/ солист |
| 23. | **Мероприятия на муниципальном (межмуниципальном) уровне** | 5.10.21 | Концерт к Дню учителя в ДК «Шахтер» | 1/ солист |
| 24. | 19.04.23 | Концерт в д/с «Дельфин» | 3/солист, ансамбль с преподавателем |
| 25. | 24.09.23 | 24.09.23- концерт в д/с «Дельфин» | 1/солист |
| ***[Приложение 1.1.](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/11.pdf)*** |

***1.4.*** ***Наличие выпускников, поступивших в профильные вузы по специальности сферы культуры и искусства по профилю преподаваемого предмета***

**Раздел II. Достижения обучающимися положительных результатов освоения образовательных программ по итогам мониторинга системы образования, проводимого в порядке, установленном Правительством Российской Федерации. (НЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ)**

**Раздел III. Выявление и развития способностей обучающихся в научной (интеллектуальной), творческой, физкультурно-спортивной деятельности, а также их участия в олимпиадах, конкурсах, фестивалях, соревнованиях.**

*3.1. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие официальный статус (в т.ч. заочные и интернет-конкурсы)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень мероприятия** | **Дата** | **Наименование мероприятия** | **Подтверждающий документ** | **ФИО** **участников** |
| **Участники** конкурсов муниципального (межмуниципального) уровня | 9.02.2021 | Конкурс инструментального исполнительства г. Поронайск. Номинация «Ансамбли» | Диплом участника | Дементьева Н.Олейникова М. |
| 9.02.2021 | Конкурс инструментального исполнительства г. Поронайск. Номинация «Солисты» | Диплом участника | Олейникова М. |
| 25.02.2021 | Межмуниципальный дистанционный конкурс инструментального исполнительства «В кругу друзей»,г. Поронайск | Диплом участника | Олейникова М. |
| **Победители** конкурсов муниципального (межмуниципального) уровня | 25.02.2022 | 12-й межрайонный конкурс ДЮАИ. Номинация «Солисты, ансамбли». г. Поронайск | Диплом 3 степени | Олейникова М. |
| 25.02.2022 | 12-й межрайонный конкурс ДЮАИ. Номинация «Ансамбли». г. Поронайск | Диплом 3 степени | Дементьева Н.Олейникова М. |
| 10.02.2023 | Межмуниципальный конкурс исполнительского мастерства, г. Поронайск | Диплом 3 степени | Олейникова М. |
| 07.04.2023 | 6-й Межмуниципальный конкурс исполнительского творчества «Образы», П. Смирных |  Диплом | Олейникова М. |
| 26.02.2024 | 13-й межрайонный конкурс ДЮАИ. Номинация «Солисты, ансамбли». г. Поронайск | Диплом 3 степени | Олейникова М. |
| ***Участники*** конкурсов регионального (межрегионального) уровня | 02.03.2022 | 12-й Областной конкурс ДЮАИ, фортепианный ансамбль | Сертификат за участие | Дементьева Н.Олейникова М. |
| 01.03.2021 | 13-й областной конкурс на лучшее исполнение произведений крупной формы | Грамота | Олейникова М. |
| ***Победители*** конкурсов регионального (межрегионального) уровня | 01.03.2023 | 14-й областной конкурс на лучшее исполнение произведений крупной формы | Диплом, грамота | Олейникова М. |
| 29.09.2024 | 13-й областной конкурс ДЮАИ |  Диплом | Олейникова М. |
| [***Приложение 3.1.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/31.pdf) |

 *3.2. Результаты участия обучающихся в конкурсах, фестивалях, олимпиадах, смотрах детского и юношеского творчества, имеющие неофициальный статус: (в том числе заочные, интернет-конкурсы)*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень мероприятия** | **Дата** | **Наименование мероприятия** | **Подтверждающий документ** | **ФИО участников** |
| ***Победители конкурсов*** (специальный диплом, дипломант, лауреат) | 05.06.2021 | 28-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Дементьева Н. |
| 05.06.2021 | 28-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Олейникова М. |
| Июнь 2022 | 29-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды», солисты, ансамбль | Диплом 1 степени | Дементьева Н. |
| Июнь 2022 | 29-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды», солисты, ансамбль | Диплом 1 степени | Олейникова М. |
| 27.05.2023 | 30-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Олейникова М. |
| 27.05.2023 | 30-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Хохлов Е. |
| 1.06.2024 | 31-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Хохлов Е. |
| 01.06.2024 | 31-й фестиваль детского и юношеского творчества «Вахрушевские надежды» | Диплом 1 степени | Олейникова М. |
| ***Победители конкурсов*** (международного уровня, дистанционные конкурсы) | Март 2022 | Международный конкурс-фестиваль «Звездопад», г. Санкт-Петербург | Диплом | Олейникова М. |
| Ноябрь 2022 | Международный фестиваль-конкурс «Горизонты», г. Санкт-Петербург | Диплом 2 степени | Олейникова М. |
| Декабрь2023 | Международный фестиваль-конкурс «Зажигаем звезды»,г. Санкт-Петербург | Диплом 1 ст. | Олейникова М. |
| Декабрь2023 | Международный фестиваль-конкурс искусства «Дарование», г. Санкт-Петербург | Диплом 1 степени | Олейникова М. |
| 20.11.2024 | IV Международныйконкурс юных музыкантов «Моя Россия», г. Москва | Сертификат участника | Олейникова М. |
| [***Приложение 3.2.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/32.pdf) |

**Раздел IV. Личный вклад в повышение качества образования, совершенствования методов обучения и воспитания, и продуктивного использования новых образовательных технологий, транслирования в педагогических коллективах опыта практических результатов своей профессиональной деятельности, в том числе экспериментальной и инновационной.**

*4.1. Разработка (составление), актуализация рабочих программ учебных предметов*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид программы** | **Наименование программы** | **Подтверждающие документы** |
| Общеразвивающая | ДООП «Основы исполнительского искусства. Синтезатор» ДООП «Фортепиано» | Титульные листы программ (копии) |
| Предпрофессиональная | ДПОП в области музыкального искусства «Фортепиано», срок обучения 8 лет- Специальность и чтение с листа- Концертмейстерский класс- Ансамбль | Титульные листы программ (копии) |
| [***Приложение 4.1.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/%204.1.pdf) |

*4.2. Наличие опубликованных статей (включая интернет-публикации). Наличие методических разработок, материалов, пособий, рецензий на образовательные программы и методические материалы, сценариев, аранжировок, репертуарных сборников, используемых в образовательном процесс*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Дата** | **Название статьи, методической****разработки, материалов, пособий** | **Источник****публикации/****подтверждающий документ** |
| Наличие материалов на уровне образовательной организации | Сентябрь 2025 | Лекции-беседы «Сергей Прокофьев – детям»«Сергей Рахманинов» | <http://dshi-poronaysk.ru/ivancova-marina-vasilevna> |
| Наличие материалов на региональном (межрегиональном) уровне | Май 2025 | «Музыкально -исполнительский анализвторого концерта для фортепиано и струнного оркестра соч.44 И. Берковича» | Журнал «Педагогическая гостиная» №7<https://gbuksorc.ru/wp-content/uploads/2025/05/%D0%96%D1%83%D1%80%D0%BD%D0%B0%D0%BB-%E2%84%96-7.pdf>Копия сертификата |
| Наличие материалов на всероссийском уровне | Сентябрь, 2025 | «Работа с начинающими в классе фортепиано» | <http://pedprospekt.ru/servisy/publik/publ?id=8606>Копии сертификата, свидетельства о публикации, справка |
| [***Приложение № 4.2.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/%204.2.%20.pdf) |

*4.3. Выступления на конференциях, семинарах, вебинарах, секциях, проведение занятий в рамках курсов повышения квалификации, проведение мастер-классов, открытых уроков*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Наименование мероприятия/** **тема выступления**  | **Дата проведения мероприятия** | **Подтверждающий документ** |
| Выступления на уровне образовательной организации | Открытый урок «Работа над крупной формой» | 9.02.21 | Справка № 594 от 18.09.2025 |
| Выступления на уровне образовательной организации | Открытый урок «Работа над ансамблем в классе фортепиано» | 22.02.22 |
| Выступления на уровне образовательной организации | Открытый урок «Работа над пьесой» | 04.05.23 |
| Выступления на муниципальном (межмуниципальном) уровне | Мастер-класс «Работа над крупной формой в классе фортепиано» | 12.03.24 | Сертификат  |
| Выступления на муниципальном (межмуниципальном) уровне | Мастер-класс «Работа с начинающими в классе фортепиано» | 20.03.25 | Сертификат  |
| [***Приложение 4.3.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/43.pdf) |

*4.4. Концертная, выставочная деятельность преподавателя (не в составе учебно-творческих коллективов)*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Дата проведения мероприятия** | **Наименование мероприятия, статус участия**  | **Подтверждающий документ** |
| Мероприятия на уровне образовательной организации | 25.12.20 | Новогодний концерт, сольное исполнительство | Справка № 586 от 15.09.2025 |
| 26.01.21  | Концерт к 100-летнему юбилею  А. Бабаджаняна «И в каждой песне я вновь «живу», сольное выступление |
| 26.04.21 | Беседа-концерт«С. Прокофьев — детям».Ведущая. |
| 28.09.21 | Посвящение в первоклассники, сольное выступление |
| 10.12.21 | Лекция-концерт к 115-му юбилею Д.Д. Шостаковича. Ведущая концерта  |
| 26.01.21 | Концерт-лекция к 100 юбилею А. БабаджанянаСольное выступление |
| 15.03.22 | Лекция-концерт, посвященный 225 годовщине со дня рождения Ф. ШубертаСольное выступление |
| 28.04.23 | Лекция-концерт «С.Рахманинов.150 лет со дня рождения»Лектор, сольное выступление. |
| 25.05.23 | Выпускной вечер, сольное выступление |
| 1.10.24 | Концерт, посвященный Дню музыкиСольное выступление |
| 20.05.25 | Выпускной вечерСольное выступление |
| Мероприятия на муниципальном (межмуниципальном) уровне | 23.12.22 | Юбилейный концерт ДК «Энергетик» с. Восток Сольное выступление  |
| 20.04.25 | Отчетный концерт в КДЦ «Мир»  г. Поронайска Сольное выступление  |
| ***[Приложение 4.4.](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/%204.4.pdf)*** |

***4.5. Руководство учебно-творческим коллективом***

***4.6. Руководство деятельностью методического объединения, заведование отделом***

***4.7. Участие в экспертных комиссиях, в жюри конкурсов; в аттестационных и экспертных комиссиях по аттестации педагогических кадров***

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Уровень** | **Название** **мероприятия**  | **Год** | **Статус****участия** | **Подтверждающий****документ**  |
| Уровень образовательной организации | Итоговая аттестация обучающихся по ДООП | 2021 | Член комиссии | Выписка из приказа № 86 от 05.04.2021  |
| Итоговая аттестация обучающихся по ДПОП | 2024 | Член комиссии | Выписка из приказа № 49 от 20.02.2024 |
| Итоговая аттестация обучающихся по ДООП | 2024 | Член комиссии | Выписка из приказа № 92 от 20.03.2024 |
| Итоговая аттестация обучающихся по ДООП | 2025 | Член комиссии | Выписка из приказа№ 122 от 16.04.2025  |
| [***Приложение 4.7.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/%204.7.pdf) |

***4.8. Использование электронных образовательных ресурсов (ЭОР) в образовательном процессе***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  ЭОР |  Название |  Ссылка |
| Лицензионных | Нотный редактор MuseScore | <https://musescore.org/ru> |
| Созданных самостоятельно (электронный 20учебник, электронные учебные материалы, ди10станционный курс, контрольно-измерительные материалы, дидактический материал, методические разработки и т.д.), мультимедийных презентаций, видеофильмов для работы на уроках/занятиях |
| Нотный архив Бориса Тараканова | <https://notes.tarakanov.net/> |
| Нотный архив России | <http://www.notarhiv.ru/> |
| Наличие страницы на сайте образовательного учреждения, блога и др. | Иванцова Марина Васильевна | <http://dshi-poronaysk.ru/ivancova-marina-vasilevna> |
| Использование элементов дистанционного обучения участников образовательного процесса | Проведение онлайн-уроков во время дистанционного обучения  | Копия приказа о переводе ДШИ на дистанционное обучение  |
| [***Приложение 4.8.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/48.pdf) |

***4.9. Повышение квалификации педагогического работника***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Вид повышения квалификации | Вид документа, место проведения ПК | Дата | Кол-во часов |
| Дополнительная профессиональная образовательная программа | Удостоверение о повышении квалификации 642410254760 «Синтез традиционных и современных методов обучения фортепианной школы Саратовской консерватории», Центр непрерывного образования и повышения квалификации творческих кадров в сфере культуры Саратовской государственной консерватории им. Л.В. Собинова» | 26.04.2021 | 36 |
| Курсы повышения квалификации | Удостоверение о повышении квалификации 652408311974 «Мастер-классы «Методика работы с произведениями крупной формы в классах фортепиано и смычковых инструментов», ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» | 4.03.2021 | 72 |
| Курсы повышения квалификации | Удостоверение о повышении квалификации 652408311514 «Совершенствование профессиональных компетенций преподавателя музыкально-теоретических дисциплин», ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» | 7.10.2022 | 32 |
| Курсы повышения квалификации | Удостоверение о повышении квалификации 652415937804 «Методические особенности работы с произведениями крупной формы в классах фортепиано и струнных инструментов», ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств» | 2.03.2023 | 108 |
| Курсы повышения квалификации | Удостоверение о повышении квалификации 652420844702 «Стилевые и жанровые особенности произведения», ГБПОУ «Сахалинский колледж искусств»  | 28.11.2024 | 30 |
| Профессиональная переподготовка по направлению работы в предметной области | Диплом о профессиональной переподготовке 61300197013, присвоена квалификация «Преподаватель музыкально-теоретических дисциплин», «Межрегиональный институт развития образования» г. Ростов-на-Дону | 27.10.2020 | 288 |
|  | Семинар (онлайн) «Актуальные вопросы аттестации педагогических работников» | 20.02.25 |  |
| [***Приложение 4.9.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/49.pdf) |

***4.10. Поощрения за успехи в профессиональной деятельности грамоты, благодарности, благодарственные письма, в том числе от общественных организаций***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Уровень | Вид поощрения,награждения | Подтверждающий документ  |
| **Уровень образовательной организации** | Почетная грамота МБОУДО ДШИ г. Поронайска | Приказ N185 от4.10.21 |
| Благодарственное письмо директора МБОУДО ДШИ г. Поронайска,2021 | Копия Благодарственного письма |
| **Муниципальный уровень** | Почетная грамота местного отделения партии «Единая Россия» Поронайского ГО | Копия Грамоты |
| Благодарность директора МБУК ДК «Шахтер» пгт. Вахрушев, 2021 | Копия Благодарности |
| Благодарность директора МБУК ДК «Шахтер» пгт. Вахрушев, 2022 | Копия Благодарности |
| Благодарственное письмо директора ДОК и С Поронайского округа за подготовку участников конкурса, 2022 | Копия Благодарственного письма |
| Грамота начальника МКУ Отдела культуры, спорта, туризма, молодежной политики МО ГО «Смирныховский» за подготовку учащихся к конкурсу  | Копия Грамоты |
| Благодарственное письмо директора ДОК и С Поронайского округа за подготовку участников конкурса, 2024 | Копия Благодарственного письма |
| **Региональный (межрегиональный) уровень** | Почетная грамота Министерства культуры Сахалинской области  | Копия Почетной грамоты. Распоряжение от 18.10.2011 № 185-ра |
| Почетная грамота Министерства образования Сахалинской области | Копия Почетной грамоты Распоряжение от 12.09.2023 N 3.12.-662-р |
| Благодарственное письмо за подготовку участников ДЮАИ, 2022 | Копия Благодарственного письма |
| Благодарственное письмо директора ГБПОУ СКИ, 2023 | Копия Благодарственного письма |
| Грамота председателя оргкомитета конкурса, директора ГБПОУ СКИ | Копия Грамоты |
| Благодарственное письмо директора СОРЦ | Копия Благодарственного письма |
| Международный уровень | Благодарственное письмо оргкомитета Международного конкурса-фестиваля «Горизонты», 2022 | Копия Благодарственного письма |
| Благодарственное письмо оргкомитета Международного конкурса-фестиваля «Звездопад», 2022 | Копия Благодарственного письма |
| Благодарственное письмо оргкомитета Международного конкурса-фестиваля и творчества «Дарование», 2023 | Копия Благодарственного письма |
| [***Приложение № 4.10.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/410.pdf) |

***4.11. Государственные награды***

***4.12. Активное участие в работе методических объединений***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Вид деятельности** | **Подтверждающий документ** |
| 12.03.24 | Территориально-методическое объединение «Центральное».Мастер-класс «Работа над крупной формой в классе фортепиано» | Сертификат (копия) |
| 20.03.25 | Территориально-методическое объединение «Центральное».Мастер-класс «Работа с начинающими в классе фортепиано» | Сертификат (копия) |
| 2022 | Содействие в формировании современных компетенций в преподавании исполнительских дисциплин | Сертификат  |
| [***Приложение 4.12.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/%204.12.pdf) |

***14.13. Результативность участия в профессиональных конкурсах, имеющих официальный статус (в том числе заочные, интернет-конкурсы)***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровень участия | Наименованиеконкурса | Вид поощрения,награждения  | Подтверждающий документ  |
| Победитель конкурса муниципального (межмуниципального) уровня | X межмуниципальный джазовый фестиваль-конкурс «Осенний блюз», инструмент. Ансамбль. Департамент образования, культуры и спорта Поронайского ГО, 2021 | Диплом 2 ст. | Диплом (копия) |
| Победитель конкурса муниципального (межмуниципального) уровня | XI межмуниципальный джазовый фестиваль-конкурс «Осенний блюз», Департамент образования, культуры и спорта Поронайского ГО, 2023 | Диплом 1 ст. | Диплом (копия) |
| [***Приложение 4.13.***](http://dshi-poronaysk.ru/storage/app/media/ivancova/413.pdf) |