

6+

Детская школа искусств г. Поронайска приглашает  
на вечер вокальной и инструментальной музыки

# «Мелодия души»

В программе: произведения отечественных  
и зарубежных композиторов

17 МАЯ

К/З

17:30

ДШИ

ВХОД СВОБОДНЫЙ

## Сценарий вечера вокальной и инструментальной музыки «Мелодия души»

*Составитель: преподаватель  
вокально-хоровых  
дисциплин Колотвина Н.И.*

**Дата проведения:** 17.05.2024 г.  
**Время проведения:** 17:30 -18:10  
**Место проведения:** Концертный зал  
«ДШИ г. Поронайска»

17:10 - 17:30 в зрительном зале звучит легкая классическая музыка в современной обработке

### **01.Фанфары (слайд 1)**

На сцену выходят ведущие.

### **02.Звучит фоновая музыка**

**Вед.1.** Добрый вечер!

**Вед.2.** Здравствуйте! Сегодня концертный зал ДШИ гостеприимно распахнул свои двери, встречая всех желающих окунуться в прекрасный мир музыкального искусства!

**Вед.1.** Музыка - это прекрасная поэтика чувств, огромный и бездонный мир художественных образов...И сегодня в нашей концертной программе будет царствовать ее величество - мелодия...

**Вед.2.** Именно с нее начинается музыка для каждого человека. Мелодия- это главное средство музыкальной выразительности. .

**Вед.1.** Мелодия создает различные образы, по мелодии запоминаются и узнаются музыкальные произведения. И сегодня, Вашему вниманию будет представлена палитра музыкальных образов в жанрах инструментального и вокального искусства.

**Вед.2.** Как известно, пение, особенно хоровое, в наибольшей степени отражает сущность человеческой природы, сочетая коллективное начало - и возможность личного творческого самовыражения.

**Вед.1.** Голос - это тот инструмент, который дан каждому человеку от рождения, способен выразить в пении все оттенки чувств человека.

**1. Анна Петряшева «Пой, Россия»-** исполняет ансамбль «Фантазия», преподаватель Колотвина Наталья Ивановна

**Вед. 2.** Три года назад в нашей школе был открыт класс «Хоровое пение». В течении этого времени, пополняясь участниками, в ДШИ появился новый учебно-творческий коллектив. Мы приглашаем на сцену вокально-хоровой ансамбль «Камертон»: (слайд 2).

**2. В.А. Моцарт, сл. Кр. Овербека, перевод Т. Сикорской - «Тоска по весне»**  
(слайд 3)

**3. Виктор Синенко, сл. М. Садовского - «Колыбельная»**, преподаватель  
Колотвина Наталья Ивановна, концертмейстер Романюк Ирина Николаевна

**Вед. 1.** На сцене самые юные участники нашего концерта - вокальный ансамбль  
«Нотки»:

(слайд 4)

**4. Ефим Адлер**, русский текст М. Кудимова - *«На мельнице жил кот»*,  
преподаватель Колотвина Наталья Ивановна, концертмейстер Талабан Ирина  
Григорьевна.

### **0.2. Звучит фоновая музыка**

**Вед.2.** Йозеф Гайдн - великий композитор Венской классической школы, сказал:  
вся прелесть музыки - в мелодии. София, как ты думаешь, а какой должна быть  
хорошая мелодия?

**Вед.1.** Думаю, что мелодия должна быть оригинальной, выразительной,  
запоминающейся и эмоциональной.

**Вед.2.** Совершенно верно, мелодия - это не просто звуки различной высоты и  
длительности, соединенные воедино, мелодия - это мысль музыкального  
произведения. С помощью мелодии можно выразить чувства, волнующие  
композитора и исполнителя: (слайд 5)

**5. В. Томсон -«Сент -Луис» регтайм**, исполняют Анна Платонова и Маргарита  
Разумова, преподаватель Романюк Ирина Николаевна

(слайд 6)

**6. Сергей Смирнов, сл. Г. Ладонщикова «Утро»**  
(слайд 7)

**7. Сергей Екимов, сл. Ю. Парфенова -«Танго мухи»**, исполняет вокальный  
ансамбль «Камертон»

### **0.2. Звучит фоновая музыка**

**Вед.2.** Мелодия - единственная форма музыки; без мелодии музыка немислима, а  
музыка и мелодия неразрывны. (Рихард Вагнер). И еще одно высказывание:  
мелодия - душа всего... Без мысли нет поэта, без мелодии - музыки.  
(Владимир Васильевич Стасов).

(слайд 8)

**8. Арно Бабаджанян - «Ноктюрн»**, исполняет Лейли Мурадова, преподаватель  
Хемраев Максат Мурадович, концертмейстер Талабан Ирина Григорьевна  
(слайд 9)

9. Итальянская народная песня - *«Тарантелла»*, обработка Игоря Зикса, русский текст Ю. Объедова, исполняет вокальный ансамбль **«Нотки»**

(слайд 10)

10. Александр Морозов, сл. Михаила Рябинина *«По камушкам»*-исполняет ансамбль **«Фантазия»**, преподаватель Колотвина Наталья Ивановна

### 0.2. Звучит фоновая музыка

**Вед.1.** «Музыка своей мелодией доводит нас до самого края вечности и дает нам возможность в течении нескольких минут постичь ее величие»...

**Вед.2.** Это высказывание английского писателя Томаса Карлейля можно отнести к гениальным произведениям русского композитора Сергей Рахманинова, музыка которого затрагивает тончайшие струны души, заставляя воображение рисовать удивительные картины:

(слайд 11)

11. С. Рахманинов *«Этюд-картина» «Хмурое утро»* ор. 7 №32 соль минор, исполняет Анна Платонова, преподаватель Романюк Ирина Николаевна.

### 0.2. Звучит фоновая музыка

**Вед.1.** Мелодия - это мысль, это движение, это душа музыкального произведения. (Дмитрий Дмитриевич Шостакович).

**Вед.2.** Голос и мелодия для меня всегда останутся главными. (Джузеппе Верди)

(слайд 12)

12. Э. Григ, русский текст С. Свириденко *«Заход солнца»* - исполняет вокальный ансамбль **«Камертон»**

### 0.2. Звучит фоновая музыка

(слайд 13)

**Вед. 1.** В финале нашей концертной программы хочется привести цитаты двух выдающихся композиторов: «Музыка - самое поэтическое, самое могущественное, самое живое из всех искусств», французский композитор Гектор Луи Берлиоз.

**Вед.2.** «Мелодия - это душа музыки» - Петр Ильич Чайковский.

**Вед.1.** Сегодня наш концерт состоялся благодаря высокому профессиональному мастерству и творческой активности учащихся и преподавателей ДШИ, а также:

**Вед.2.** Звукорежиссера - Колотвина Сергея Анатольевича;

Видеорежиссера - Янченко Владимира Александровича.

**Наталья Колотвина.** Концертную программу провели учащиеся класса «Музыкальное искусство. Эстрадный вокал»: Виктория Жидкова и София Кривопутских.

**Ведущие вместе.** Благодарим Вас за внимание! До свиданья, до новых встреч!